Flomaster Nedir?



Flomaster, ucu keçe ya da fiber malzemeden yapılmış, içinde mürekkep deposu barındıran ve çizim ile yazım amacıyla kullanılan kalem türüdür. İngilizce "felt tip marker" ya da "flow master" kavramından türetilen bu terim Türkçede yaygın biçimde kullanılmaktadır. Sanat dünyasında ise flomaster hızlı eskiz, konsept çizimi ve illüstrasyon için tercih edilen pratik bir araçtır. Heykel yapımı sürecinde de flomaster fikrin kağıda ilk aktarıldığı aşamada sıkça başvurulan bir malzeme olarak öne çıkmaktadır.

Flomaster Türleri ve Özellikleri

Flomaster pek çok farklı türde üretilmektedir. Uç kalınlığı bakımından ince uçlu teknik çizim flomasteri, orta uçlu genel çizim flomasteri ve kalın uçlu marker arasında önemli farklar bulunmaktadır. Mürekkep içeriği açısından ise su bazlı ve solvent bazlı flomaster olarak iki ana gruba ayrılmaktadır. Su bazlı flomaster kağıtta yayılma yapmadan temiz çizgiler oluşturur ve kolayca silinebilir. Solvent bazlı flomaster ise daha parlak ve doygun renkler verirken farklı yüzeylerde de kullanılabilme özelliği taşımaktadır.

Heykeltıraş ve Flomaster İlişkisi

Flomaster heykeltıraşların tasarım sürecinde vazgeçilmez araçlarından biridir. Bir heykelin ilk fikirleri çoğunlukla flomaster ya da kalemle kağıda hızla dökülür. Bu eskiz aşamasında kesin ölçüler değil genel form, hareket ve kompozisyon fikri aktarılmaktadır. Flomaster bu aşamada kaleme kıyasla daha hızlı ve daha güçlü bir görsel etki sağlamaktadır. Müşteriyle yapılan ön görüşmelerde de heykeltıraş fikrini flomaster çizimleriyle sunarak somut bir referans noktası oluşturmaktadır.

Flomaster ile Çizim Teknikleri

Flomaster ile çizimde farklı teknikler uygulanmaktadır. Tarama tekniğinde paralel çizgilerle gölge ve hacim ifade edilir. Noktalama tekniğinde ise farklı yoğunluklarda yerleştirilen noktalar doku ve ton değerini oluşturur. Serbest hat tekniğinde kağıt üzerinden kalemi hiç kaldırmadan sürekli bir çizgiyle form yakalanmaya çalışılır. Bu tekniklerin hızlı uygulanabilmesi flomasteri özellikle yaratıcı keşif aşamalarında son derece değerli bir araç haline getirmektedir.

Sanatta Flomaster Kullanımı

Flomaster 20. yüzyılın ortasında icadından bu yana çağdaş sanat dünyasında önemli bir yer edinmiştir. Pop art ve grafiti sanatında flomaster ve marker tekniği bağımsız bir sanatsal dil geliştirmiştir. Keith Haring ve Jean Michel Basquiat gibi sanatçıların eserlerinde flomaster izlerini görmek mümkündür. Günümüzde illüstrasyon, karikatür ve kavramsal sanat alanlarında flomaster birincil çizim aracı olarak kullanılmaya devam etmektedir. Son çalışmalarımızdan örümcek heykeli çalışmasının ilk grafik çalışmalarında sanatçımız tarafından kullanıldı.

Kaynak Url: https://www.heykel.org/anit/flomaster-nedir/
Atölye: Heykel.org - Yayın Tarihi: 2026-05-12 19:48:38 - Pdf Tarihi: 09/11/2026