Atatürk Rölyefi



Atatürk'ün 19 Mayıs 1919'da Samsun'a çıkışı, bir milletin küllerinden doğuşunun ve bağımsızlık meşalesinin yakıldığı o tarihi anın en güçlü simgesidir. Bu özel rölyef çalışması, Bandırma Vapuru'ndan karaya ayak basan Mustafa Kemal Atatürk ve silah arkadaşlarının taşıdığı azmi, kararlılığı ve hürriyet inancını tüm görkemiyle yansıtmaktadır. Milli Mücadele ruhunu mekanlarınıza taşıyan bu eser, sadece bir dekorasyon öğesi değil, aynı zamanda bir saygı duruşu niteliğindedir.

Rölyefin Özellikleri

Yüksek kaliteli fibreglas (polyester) malzemeden üretilen bu anıtsal rölyef, dış mekan koşullarına, güneş ışınlarına ve mevsimsel değişimlere karşı son derece dayanıklıdır. Detaylı işçiliği sayesinde Atatürk'ün karakteristik hatlarını ve dönemin atmosferini en ince ayrıntısına kadar hissettirir. İstenilen ölçülerde üretilebilme imkanıyla her türlü mimari projeye uyum sağlar.

Kullanım Alanları

Başta belediye binaları, valilikler, okullar ve askeri birlikler olmak üzere; müze girişleri, kültür merkezleri ve meydanlar için ideal bir seçimdir. Milli bayramlarda ve tören alanlarında odak noktası oluşturacak bu eser, kurumların tarihsel bilincini ve milli değerlere olan bağlılığını simgeler. Cumhuriyet mirasını gelecek nesillere aktarmak isteyen tüm kurumlar için prestijli bir görsel çözümdür.

Kaynak Url: https://www.heykel.org/ataturk-rolyefi/
Atölye: Heykel.org - Yayın Tarihi: 2026-02-07 22:37:28 - Pdf Tarihi: 09/11/2026